

Extrait de vidéo youtube
de l'office du tourisme de Sologne

Les animaux au Moyen-Age

LE CYGNE



ANTIQUITÉ

Chez les Grecs

Le CYGNE est l'attribut d'Apollon, dieu des arts, du chant, de la musique, de la beauté masculine, de la poésie et de la lumière.

C'est en CYGNE que ZEUS séduit Lédèa, reine de Sparte. De cette union naîtra Hélène de Troie, rien que ça !



MOYEN AGE

Même si la Bible ne parle pas du CYGNE, le Moyen Âge Chrétien reçoit une symbolique multiforme héritée des mythologies grecque et germanique. Sa blancheur est symbole de pureté, son chant se rattache à une mort douce et acceptée.



Le chevalier au cygne

est un personnage légendaire médiéval de l'Europe occidentale, attesté dès le XII^{ème} s.. Un mystérieux inconnu en armes aborde un rivage dans une barque tirée par un CYGNE. L'inconnu fait preuve de vaillance et obtient un fief et une épouse, avec qui il a des enfants.

Un jour, le cygne qui l'avait guidé réapparaît : l'inconnu saute dans la barque qui est aussitôt entraînée au large par l'oiseau et disparaît comme il était venu.



L'Héritage du Chevalier au cygne

Les traditions médiévales font de ce mystérieux chevalier au cygne le grand-père de Godefroi de Bouillon, héros de la première croisade.

À la fin du Moyen Âge, nombreux sont les princes et les chevaliers qui « jouent » au chevalier au cygne et qui adoptent un emblème ou une devise au cygne (ainsi Jean de Berry).



Le Cygne navré

Emblème de Claude de France

La Blancher du CYGNE renforce la devise qui lui est associée « Pure parmi les pures ». La flèche qui le transperce symboliserait la liberté Bretonne assassinée.



Le CYGNE en héraldique

Vers 1200, le CYGNE est bien présent parmi la 20^{aine} d'espèces animales ornant les blasons. Si sa présence est ancienne, le CYGNE reste discret dans le blason médiéval. Bien que les oiseaux figurent dans près de 10 % des armoiries portées entre les XII^{ème} et XV^{ème} s., à peine 2 % d'entre elles représentent un CYGNE.



La mauvaise part du CYGNE

Le cygne a un plumage blanc mais une peau noire, comme le converti dont il est le symbole, il peut être hypocrite.

Le CYGNE nage avec son cou dressé, il est fier et méprisant comme le riche propriétaire avide de biens matériels.

Le CYGNE se mange flambé à la broche, comme le riche propriétaire terminera dans les flammes de l'enfer.

