

Extrait de vidéo youtube
de l'office du tourisme de Sologne

Les animaux au Moyen-Age

LE LOUP



LES MYTHOLOGIES EUROPÉENNES

De la Méditerranée aux terres du Nord, le LOUP est associé à la fécondité, à la protection, à la destruction, à la punition, au soleil et aux divinités héroïques.



On trouve le LOUP dans toutes les religions d'Europe où il est respecté, vénéré ou craint.

Avant le développement de l'agriculture, de nombreux peuples d'Europe se disaient descendants des loups et vouaient ainsi un culte au DIEU-LOUP, symbole du chasseur et du guerrier. Dans l'Antiquité, voir un LOUP avant le début d'une bataille était présage de victoire.



Chez les Romains

On retrouve le caractère ambivalent :

Le LOUP est craint.

Faunus, le dieu protecteur des troupeaux était invoqué pour se protéger des attaques du LOUP.

Le LOUP est vénéré.

Il est le symbole de Mars, Dieu de la guerre.

La Louve qui nourrit Rémus et Romulus, symbole de la fécondité et de la protection est l'emblème de Rome.



AU MOYEN-AGE

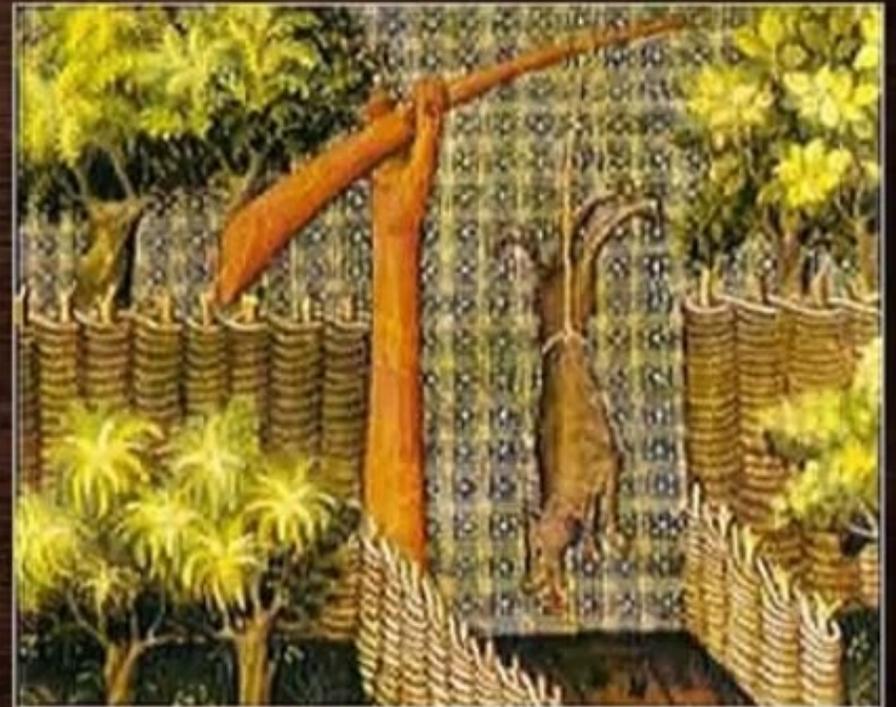
Pour les 1^{ers} chrétiens, le LOUP est envoyé par Dieu pour punir les hommes de leurs péchés.

Le peuple qui subit les attaques de troupeaux le considère comme l'envoyé du diable.

L'Eglise n'aura alors de cesse de le diaboliser.



Le LOUP est un animal pris en mauvaise part. Il est féroce, cruel, vorace et sanguinaire, amateur de chair humaine. Sa vision nocturne le rapproche du diable avec lequel il s'entretient la nuit. On lui reconnaît toutefois comme vertu, la Prudence.



Malgré tout l'homme du Moyen-Age n'a pas réellement peur du LOUP, les dragons et les monstres l'effraient bien d'avantage. C'est à partir du XV^{ème} s. que commence l'histoire des loups garous dévoreurs d'homme. Pour la bête du Gévaudan, il faut attendre le XVIII^{ème} s.



LE ROMAN DE RENART

Comme l'ours Brun, le loup Ysangrin est ridiculisé.

Il est trompé et cocufié par le goupil, rabroué par le lion, moqué par les autres animaux.

Il est poursuivi et privé de sa queue par les paysans



Le LOUP dans le blason de la ville de BLOIS

Le LOUP ferait référence à l'origine du nom de la Ville, BLEITZ, loup en Breton. Il peut aussi évoquer la cohésion d'une famille ou ici celle du royaume de France.

Le porc épic étant l'emblème de Louis XII.

