

Extrait de vidéo youtube  
de l'office du tourisme de Sologne

Les animaux  
au Moyen-Age

LE CHAT

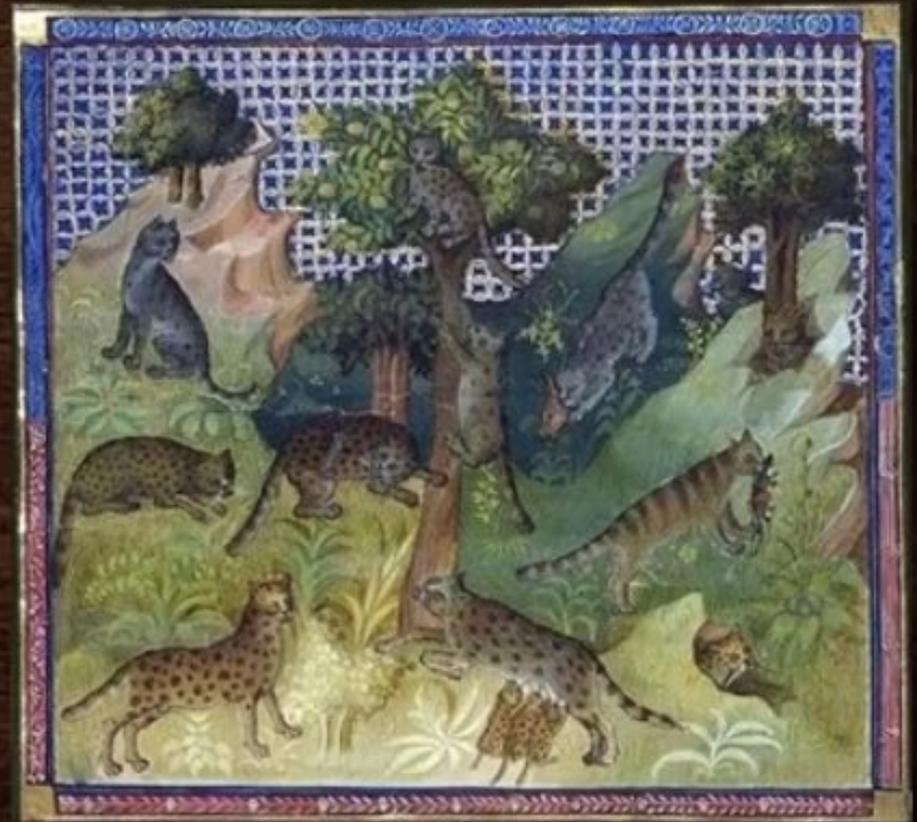


## MOYEN-ÂGE

Le CHAT est un cousin du léopard dont il a la tête les oreilles et les griffes. Il est donc cruel et rusé.

Il dispose de savoir de sorcier. Il connaît l'avenir mais ne dit rien, c'est un hypocrite.

Le CHAT est gardé hors des maisons car il porte malheur.



## MOYEN-ÂGE

La vie et la vision nocturne du CHAT, le rapprochent du roi des ténèbres, le diable, surtout s'il est noir.

Ses yeux brillent la nuit comme les flammes de l'enfer. Il pratique la magie et se rend au sabbat.

C'est un animal maléfique qui sera pourchassé et tué en masse.



## MOYEN-ÂGE

### *Pour l'Eglise*

Le CHAT représente la Trahison par excellence. Il joue d'abord avec les animaux qu'il tue par la suite. Ainsi dans de nombreuses représentations de la Cène, un chat est souvent placé à proximité de Judas.



## MOYEN-ÂGE

### *Quelques vertus*

Même s'il fuit l'eau, le CHAT est propre. La Chatte est une bonne mère, elle protège ses petits et en prend grand soin. Elle n'est pas associée à la luxure.



## La Grande Peste

L'horrible peste noire de 1346-1350 va réhabiliter le CHAT. Les médecins comprennent que le rat a joué un rôle prépondérant dans la propagation. Ils ont également compris que dans la chasse aux rongeurs le CHAT est plus efficace que la belette.



## Le CHAT réhabilité

Après la grande épidémie, on trouve le CHAT à la chaumière comme au Château. Des relations de confiance se tissent entre l'Homme et le CHAT. On le trouve parfois représenté au pied du lit ou à côté de la cheminée.

